

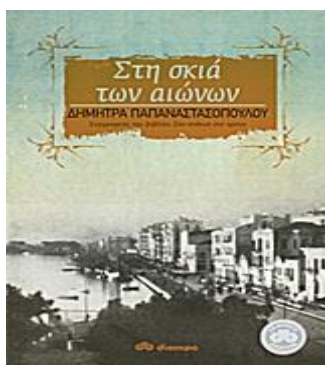
Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους ... και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Ιούνιο 2015:

Ενήλικες



Στην σκιά των αιώνων

Παπαναστασοπούλου Δήμητρα

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Διόπτρα

Στα τέλη του 19ου αιώνα, ο Ηλίας Αλεξόπουλος τελειώνει την Ιατρική Σχολή Αθηνών και κάνει μεγάλα όνειρα για το μέλλον. Όμως ένας απαγορευμένος έρωτας και ένα κοινωνικό σκάνδαλο τον αναγκάζουν να αναζητήσει καταφύγιο στην τουρκοκρατούμενη Θεσσαλονίκη, μια πόλη εξωτική και παράξενη, μια πολύχρωμη τοιχογραφία εθνών και πολιτισμών. Ο Ηλίας Αλεξόπουλος μεγαλουργεί στη νέα του πόλη, γίνεται ισχυρός παράγοντας, αφιερώνει τη ζωή του σε φιλανθρωπίες και δημιουργεί οικογένεια.

Καθώς τα χρόνια κυλούν και τα σύνορα αλλάζουν, η ιστορία της Θεσσαλονίκης αφήνει σημάδια στα άψυχα κτήρια και σε όσους τη λογίζουν για πατρίδα τους. Στα βαριά μυστικά του Ηλία, έρχονται να προστεθούν αυτά του αινιγματικού φίλου του, Πιερ Μαλέρμπ.

Η μοίρα δεν ξεχνά τα κρίματα του παρελθόντος, στήνει εμπόδια και παγίδες, και φέρνει τελικά τον Ηλία αντιμέτωπο με όσα προσπαθούσε μάταια να αποφύγει. Μετά από δεκαετίες πόνων και παθών, ένας ακόμα κατακτητής κάνει δικιά του τη Θεσσαλονίκη και οι ήρωες πρέπει να βρουν κουράγιο να αντιμετωπίσουν όχι μόνο τη ζοφερή πραγματικότητα, αλλά και τις πληγές της καρδιάς τους.

ΜΑΝΙΝΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ



Ευτυχία: μυθιστόρημα

Ζουμπουλάκη Μανίνα

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Παπαδόπουλος

Έξι ήρωες κυνηγούν την ευτυχία – έξι άνθρωποι πολύ διαφορετικοί μεταξύ τους με διαφορετικό ορισμό της ευτυχίας ο καθένας, ψάχνοντας σε διαφορετικές μεριές της ζωής. Επειδή και οι έξι ήρωες δεν είναι πάντα ηρωικοί, επειδή είναι κανονικοί άνθρωποι με κανονικά προβλήματα και τηγανισμένες σχέσεις... δεν θέλουν να βγούνε με τίποτα από το κυνήγι της ευτυχίας. Ούτε καν τους περνάει από το μυαλό να τα παρατήσουν στη μέση.

Ο πρώην πρωταθλητής, η χωρισμένη, ο αποτυχημένος ξενοδόχος, η σεφ από το Τορόντο, ο μουσικός και ο έφηβος είναι ήρωες που μοιάζουν, αν όχι με σένα, τότε με κάποιον που ξέρεις. Ερωτεύονται και νομίζουν ότι «το» έχουν. Βρίσκουν με χίλια ζόρια δουλειές κάτω από τις δυνατότητες τους. Την παλεύουν – δεν την παλεύουν. Κράτιούνται με τα δόντια αλλά επιμένουν να σε κρατήσουν και σένα – τουλάχιστον μέχρι να στριμώξουν την ευτυχία τους σε κάποια γωνία...



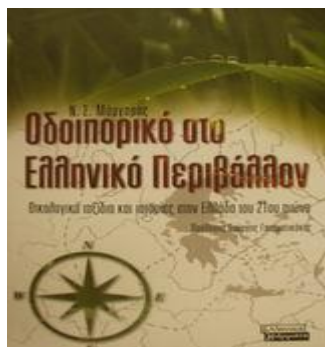
Η πατούσα του ήλιου: μικρά τραγούδια για μια μεγάλη πατρίδα

Πολυκράτης Δ. Γεώργιος

Ελληνική ποίηση

Εκδόσεις Σ.Ι. Ζαχαρόπουλος

« ... Μνήμες ωραίες από μια πατρίδα πανέμορφη, που ταπεινοί θησαυροί της βρίσκονται παντού. Αρκεί να θέλεις να τους ψάξεις και θα τους βρεις. Φτάνει να σκύψεις και να χαϊδέψεις ένα θυμάρι, ένα δίκταμο ή μία φασκομηλιά για να ξεπηδήσει μοσχόβολη η εφηβική αλκή της Ελλάδας, μαζί με το μοναδικό πνεύμα της και την απίθανα καταπληκτική ιστορία της. Έτσι την λάτρεψα κι έτσι κατά καιρούς μου γίνηκε ανάγκη να τραγουδήσω, όπως μπορούσα, την ομορφιά της. ...»



Οδοιπορικό στο Ελληνικό Περιβάλλον: οικολογικά ταξίδια και ιστορίες στην Ελλάδα του 21^{ου} αιώνα.

Μάργαρης Ν.Σ.

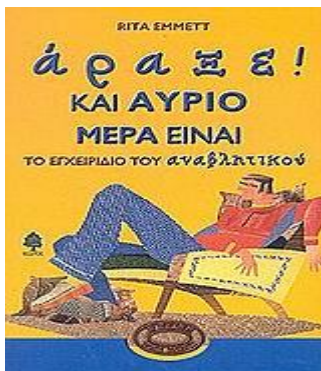
Ελλάδα – Οικολογία / Ελλάδα – Περιγραφή και ταξίδια

Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα

«... Έχω τη γνώμη ότι η σημασία του παρόντος βιβλίου ξεπερνά τα οικολογικά πλαίσια, αλλά και την καθιερωμένη αντίληψη των περιηγήσεων. Χάρης στην ανατρεπτική ματιά του Μάργαρη, αποκτά και μian άλλη, αξιοσημείωτη διάσταση: εκείνη της αμφισβήτησεως των κατεστημένων ιδεών. Η διάσταση αυτή είναι γνωστή στην επιστήμη – ή, τουλάχιστον, σε όσους κατανοούν την πορεία της – και έχει οδηγήσει κατά καιρούς σε ριζικές αναθεωρήσεις. Η ελληνική ζωή όμως, στις ποικίλες εκφάνσεις της, είναι δέσμια αντιλήψεων οι οποίες σπάνια αμφισβητούνται. Πρόκειται για έναν ιδιότυπο επαρχιωτισμό, που οδηγεί σε εφησυχασμούς και υποκρισίες. Πόσα θα είχε, για παράδειγμα, μια τολμηρή ματιά, όπως του Μάργαρη, να επισημάνει στα θέματα της παιδείας και της πολιτικής, της υγείας ή του κοινωνικού μας βίου!

Οι σελίδες που ακολουθούν διαθέτουν λοιπόν χάρη, τόλμη, αλλά και ουσιαστική πληροφόρηση για τα θαυμαστά ή τα ανάποδα του τόπου μας. Δεν παύουν, ασφαλώς, κάποιες από τις προτάσεις που φιλοξενούνται στο βιβλίο – όπως το κτίσιμο του Υμηττού ! – να ηχούν ως προκλητικά παιχνίδια, ενώ μερικές από τις επισημάνσεις του κινούνται ασφαλώς στην επιφάνεια: Ο τουρισμός, για παράδειγμα, στα νησιά του Αιγαίου δεν είναι πάντοτε ευλογία, όπως αφήνετε να εννοηθεί! Έχω όμως την αίσθηση ότι ο Μάργαρης, δεν μπορεί να αντισταθεί στην ίδια του την ευφυΐα, στο μεγάλο παιδί που κρύβει μέσα του και έχει πάντοτε την ανάγκη της σκανδαλιάς. Είναι όμως και αυτό μέρος της προσωπικότητάς του, μιας προσωπικότητας πολυσχιδούς και δε συνεχή εγρήγορη...»

Από τον πρόλογο του Γιώργου Γραμματικάκη



Αραξε ! Και αύριο μέρα είναι: το εγχειρίδιο του αναβλητικού

Emmett Rita

Ψυχολογία

Εκδόσεις Κέδρος

Μη δικαιολογήστε.

Όλοι σχεδόν αναβάλλουμε να κάνουμε κάτι: να πάρουμε σημαντικές αποφάσεις, να αναβάλλουμε μια εργασία, να τακτοποιήσουμε τις εκκρεμότητές μας, να ξεκινήσουμε δίαιτα, να ασχοληθούμε με τις δουλειές του σπιτιού...

Για κάποιους από εμάς αυτό δημιουργεί προβλήματα και δυναμιτίζει τις σχέσεις στο σπίτι και στο χώρο εργασίας.

Για τους περισσότερους, πάντως :

Η ΑΝΑΒΛΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

είναι μια συνήθεια που θα έπρεπε να αποβάλουμε.

Η Rita Emmett με χιούμορ και ανάλαφρη διάθεση σας δίνει έξυπνες συμβουλές για το πώς:

- να προσδιορίσετε τις αιτίες της αναβλητικότητάς σας
- να ενθαρρύνετε τον εαυτό σας να αρχίσει και να ολοκληρώσει βαρετές ή δυσάρεστες δουλειές
- να οργανώσετε αποτελεσματικά τον χρόνο σας ώστε να επιτύχετε τους στόχους σας
- να τονώσετε την αυτοεκτίμησή σας και να αυξήσετε την αποδοτικότητά σας, κατανικώντας την αναβλητικότητά σας.



Ζωγραφική κεραμικών: εύκολες ιδέες και κομψά σχέδια

Neal Moira – Howarth Lynda

Διακόσμηση

Εκδόσεις Καρακώτσογλου

► Το τέλειο, γρήγορο χειροτέχνημα – για οποιοδήποτε με ή χωρίς ζωγραφικές ικανότητες- χωρίς χρήση καμινιού ή άλλου ειδικού εξοπλισμού.

► 20 υπέροχες ιδέες βήμα προς βήμα και επιπλέον ένας πλούτος δημιουργικών ιδεών για ζωγραφική σε μια ευρεία ποικιλία πορσελάνινων σκευών.

► Παρουσιάζει εύκολες τεχνικές για μοναδικά αποτελέσματα σε μοντέρνα, αλλά και πιο παραδοσιακά σχέδια.

► Εύκολοι τρόποι για να δημιουργήσετε όμορφα κεραμικά για δώρα ή για να διακοσμήσετε τα ήδη υπάρχοντα κεραμικά σας και να δώσετε μια φρέσκια νέα όψη στο σπίτι σας.



Ο Καραθεοδωρής: η σχετικότητα και οι άσχετοι

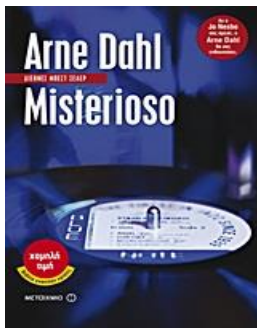
Χατζηκωνσταντίνου Γ.

Βιογραφία

Εκδόσεις Λιακόπουλος

Τελικά πότε θα γίνουν γνωστά στους Έλληνες τα ονόματα και τα έργα, η αναγνώριση και το διεθνές κύρος αξίων τέκνων της Ελλάδας;

«... Ήταν ένας άνθρωπος στον οποίο ο Αϊνστάιν, με βάση τα τεκμήρια της μεταξύ τους επικοινωνίας, αποτεινόταν όπως θα αποτεινόταν ένας προχωρημένος μαθητής προς έναν "δάσκαλο απείρου γνώσεως"! Και αυτό δεν είναι καθόλου λίγο. Αντίθετα, ενώ ο Καραθεοδωρή γνώριζε ότι ο Αϊνστάιν είχε πάρει Νόμπελ επιστημών, εκείνος ποτέ δεν του αρνήθηκε συνεργασία και βοήθεια. Γιατί; Γιατί ήταν ένας γνήσιος Ευγενής και Πνευματικός Έλληνας, για μένα πολύ κοντά στο επίπεδο ενός Πυθαγόρα, ενός Αριστοτέλη, ενός Ευκλείδη...».



Misterioso

Dahl Arne

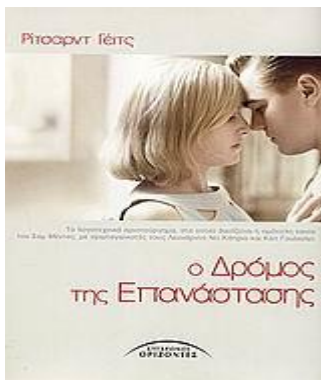
Σουηδικό αστυνομικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Πανικός καταλαμβάνει τη σουηδική κοινωνία όταν ο ένας μετά τον άλλο δολοφονούνται οι μεγαλοεπιχειρηματίες της χώρας. Προκειμένου να διαλευκανθεί η υπόθεση το ταχύτερο δυνατόν και χωρίς άλλες απώλειες, ο Αρχηγός της Αστυνομίας συστήνει την επίλεκτη Ομάδα Άλφα. Αν και ετερόκλητο σύνολο, η ομάδα καλείται να συλλάβει τον "Δολοφόνο των Ισχυρών", που τρυπώνει στα σαλόνια τους χωρίς να αφήνει ίχνη, ακούει τζαζ παραμονεύοντας στο σκοτάδι και σκοτώνει πάντα με δύο πυροβολισμούς στο κεφάλι. Οι έρευνες οδηγούν σε διαφορετικούς δρόμους -από τις τράπεζες και την ιστιοπλοΐα ως τη ρώσικη μαφία και έναν θρυλικό αυτοσχεδιασμό του τζαζίστα

Τελόνιους Μονκ... Misterioso

Ένα πολυδιαβασμένο σύγχρονο αστυνομικό μυθιστόρημα.



Ο δρόμος της επανάστασης

Yates Richard

Αμερικανικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Σύγχρονοι Ορίζοντες

Πώς μπορεί να σπάσει κάποιος τα δεσμά του χωρίς να γίνει ο ίδιος κομμάτια;

Στον "Δρόμο της επανάστασης", σε κάποιον οικισμό του Κονέκτικατ, στα μέσα της δεκαετίας του '50, ο Φρανκ και η Έιπριλ Χουίλερ, γοητευτικό νεαρό ζευγάρι με υψηλά ιδανικά και φιλοδοξίες, κυνηγώντας το απατηλό όνειρο μιας πνευματικής ζωής, καταλήγουν σε ό,τι ακριβώς δεν περίμεναν: εκείνος ένας σύζυγος που έχει συμβιβαστεί σε μια δουλειά χωρίς περιεχόμενο, εκείνη μια ψυχολογικά άστατη γυναίκα, η οποία διψάει ανομολόγητα για καταξίωση. Η προαγωγή του Φρανκ, και η ανάλογη υλική ανταμοιβή, εκμηδενίζεται από την καθημερινή προδοσία του ενός εις βάρος του άλλου, η οποία και προκαλεί την έκρηξη στη ζωή τους, με αποτέλεσμα ο καθένας τους να οδηγηθεί στα άκρα...

Το μυθιστόρημα εκδόθηκε για πρώτη φορά στην Αμερική το 1961 και περιλήφθηκε στη βραχεία λίστα του βραβείου National Book Award την επόμενη χρονιά. Το 2008 μεταφέρθηκε στην οθόνη από τον σκηνοθέτη Sam Mendes, με τους Λεονάρντο Ντι Κάπριο, Κέιτ Γουίνσλετ και Κάθι Μπέιτς στους βασικούς ρόλους.

ΠΑΙΔΙΑ



Εγώ, ο πιο όμορφος!

Ramos Mario

Παραμύθι (για παιδιά προσχολικής ηλικίας και μικρούς αναγνώστες)

Εκδόσεις Σύγχρονοι Ορίζοντες

Ο Λύκος, μια μέρα που ξύπνησε νωρίς, αφού έφαγε ένα πλούσιο πρωινό και χόρτασε για τα καλά, φόρεσε την καινούρια του γραβάτα και καμάρωσε την αφεντιά του:

«Α, κούκλος είμαι! Θα πάω μια βόλτα στο δάσος για να ζηλέψουν όλοι την ομορφιά μου!» είπε και ξεκίνησε.

Ο φαντασμένος Λύκος, καθώς, προχωρούσε, απολάμβανε όλο και περισσότερο τη μεγάλη του δόξα, ώσπου, έπεσε πάνω στο μικρούλη δράκο....



Ο δράκος που έφαγε τον ήλιο: τρία παραμύθια του ουρανού βασισμένα σε παλιούς μύθους

Φαραύτη Λίτσα

Παραμύθι

Εκδόσεις Πατάκης

Τι γίνεται στη Γη όταν ο δράκος τρώει τον Ήλιο;

Γιατί τα επτά κορίτσια ήθελαν ν' ανέβουν στον ουρανό και να γίνουν αστέρα;

Για ποιον έχτισε ένα κρυστάλλινο παλάτι η ερωτευμένη Σελήνη;

Παραμύθια του ουρανού που με τρόπο μαγικό μαθαίνουν αλήθειες στους μικρούς αναγνώστες.



Καλοκαιρινές ιστορίες

Solotareff Gregoire

Παιδικά διηγήματα

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Γιατί τα μυρμήγκια περνάνε μήνες και μήνες γυαλίζοντας το λεπτό κέλυφός τους και καθαρίζοντας τα σαγόνια τους, περιμένοντας την 14^η Ιουλίου;

Τι γέμιση βάζουν άραγε στα ραβιόλια που απολαμβάνουμε στη Βενετία;

Ποια διαφορά υπάρχει ανάμεσα σ' έναν καλικάντζαρο και σ' ένα βλακοκάντζαρο;

Τι είναι ακριβώς ο διαγωνισμός χαζομάρας που οργανώνουν τα χωριά των καλικάντζαρων με αφορμή την έκλειψη της 11^{ης} Αυγούστου;

Γιατί, εκείνη τη χρονιά, οι πυγολαμπίδες αποφάσισαν ν' απεργήσουν, στερώντας όλο τον κόσμο από τα πυροτεχνήματά τους;

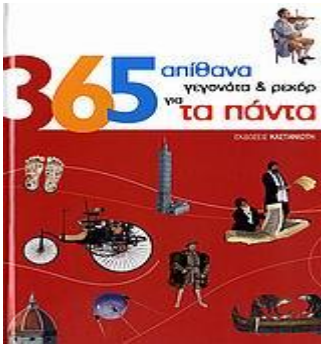
Τι σημαίνει «αντι-φιλί» στη γλώσσα των κουνελιών;

Πώς μαθαίνεις τα τελευταία νέα του κόσμου, όταν είσαι ένας τυφλοπόντικας;

Η θέση των μαγισσών είναι καλύτερη από τη θέση των γυναικών;

Μερικά απ' αυτά τα ερωτήματα βρίσκουν την απάντησή τους σ' αυτό το βιβλίο. Άλλα όχι. Έκπληξη! Άλλωστε, το καλοκαίρι είναι ακριβώς η εποχή των εκπλήξεων.

ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ



365 Απίθανα γεγονότα και ρεκόρ για τα πάντα

Gill Davis

Βιβλία γνώσεων για παιδιά

Εκδόσεις Καστανιώτης

Γεμάτο εκπληκτικές πληροφορίες, απίθανα γεγονότα και ρεκόρ, το βιβλίο αυτό καλύπτει τα πάντα: από την ιστορία των πρώτων πολιτισμών μέχρι το πώς οι ουρανοξύστες άλλαξαν τις σύγχρονες πόλεις, από τα αλλόκοτα πλάσματα που ζουν στα βάθη των ωκεανών μέχρι τις μαύρες τρύπες και τους άγνωστους πλανήτες στα πέρατα του σύμπαντος.

Ο κόσμος μας και οι λαοί του σας περιμένουν να τους ανακαλύψετε, ελπίζουμε ότι το βιβλίο θα κάνει τις εξερευνήσεις σας ακόμα πιο συναρπαστικές και διασκεδαστικές. Περιλαμβάνει 365 κύρια γεγονότα και πολλά πολλά ακόμα στις ολοζώντανες, μεστές σελίδες του.



Στο πλευρό του μπαμπά

Pete Johnson

Εφηβικό μυθιστόρημα (13+)

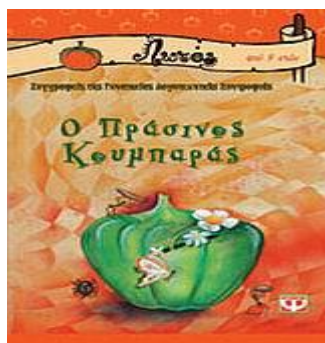
Εκδόσεις Πατάκης

Πώς κάνεις τον μπαμπά σου καλύτερο;

Ο Τζο και η Κλαίρη καταλαβαίνουν γιατί η μαμά έδιωξε από το σπίτι τον μπαμπά. Έχει τα χάλια του, δεν ξέρει να μαγειρεύει και δεν κάνει τίποτα μέσα στο σπίτι.

Κάτι πρέπει να γίνει: είναι τα μόνα δύο πρόσωπα που μπορούν να τον μεταμορφώσουν σε «άριστο μπαμπά». Κι όταν παρουσιάσουν αυτόν το νέο, βελτιωμένο μπαμπά, η μαμά θα ενθουσιαστεί και θα τον καλέσει να επιστρέψει στο σπίτι.

Όλες τους οι προσπάθειες όμως κινδυνεύουν να ναυαγήσουν, καθώς η μαμά αρχίζει να συναντά το γλοιώδη και ύπουλο Ρότζερ. Τα σχέδια του Τζο και της Κλαίρης παίρνουν τότε μια απροσδόκητη τροπή – με πολύ φαιδρά αποτελέσματα.



Ο Πράσινος Κουμπαράς

Συλλογικό – Συγγραφείς της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς

Παιδικά διηγήματα (9+)

Εκδόσεις Ψυχογιός

Παιδιά, τι σημαίνει για σας η φύση, το περιβάλλον; Σιγά σιγά, όχι όλοι μαζί! Ξέρω, Σωτήρη, εσύ λατρεύεις την καθαρή θάλασσα... κι εσύ, Φωτεινή, θυμάσαι ακόμα το πληγωμένο κυκνάκι που το βοηθήσατε να γίνει καλά και να πετάξει. Κι εσύ, Δημητράκη, που βάζεις τις φωνές στην αδερφή σου κάθε φορά που αφήνει το νερό να τρέχει, ξέρεις γιατί το κάνεις, σωστά;

Διαβάστε αυτές τις ιστορίες και γνωρίστε το Δημήτρη, τη Φωτεινή, το Σωτήρη που κι αυτοί, όπως κι εσείς, αγαπούν και προσέχουν τα ζώα, τα φυτά, τη θάλασσα, το βουνό. Θα συναντήσετε ακόμα πικουίλους, μέλισσες και ποταμίσια ζωτικά που έχουν πολλά να πουν...

Δέκα συγγραφείς της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς μας μιλούν για το περιβάλλον, ρίχνοντας έτσι η καθεμία τον οβολό της στον «Πράσινο Κουμπαρά».



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο Λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/ση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)